

- Mensenkennis
- Stukje bevestiging
- Klaar, super!
- Een diepe buiging
- Erwtensoepeestje
- Mijn zonnetje
- Oproep
- Tips van schrijvers
- In de media
- Voetnoot van het bestuur

## Nieuwsbrief maart/april 2024

### Kleine puntjes van licht

Heb je inmiddels de Sire-campagne 'Vind je lichtpuntje en durf te hopen' in de media gezien? In deze campagne gaat het om wat je kracht en energie geeft om door te gaan, ondanks wat er in de wereld gebeurt. In deze nieuwsbrief sluiten we daar graag op aan. Schrijvers, trainers, ambassadeurs en andere vrijwilligers vertellen waar zij specifiek blij van worden waardoor zij zich blijven inzetten voor de 'Levensboeken'.

### Mensenkennis

**Mensen beter leren kennen: volgens mij is dat een van de beste manieren om de wereld een stukje leefbaarder te maken. Meer begrip hebben voor elkaar komt de samenleving enorm ten goede.**

Een levensboek voor iemand schrijven past uitstekend in dat idealistische beeld. Je doet er iemand plezier mee, je hebt er zelf voldoening van, en een levensboek geeft lezers zowel als schrijver de kans de hoofdpersoon beter te begrijpen en zo waardevolle mensenkennis op te doen. Meewerken aan zoiets moois is voor mij heel hoopgevend.

### Stukje bevestiging

**Het proces van het schrijven van een levensboek is voor mij een mooie puzzel.**

Met wie praat ik? Wat is het belangrijkste voor de verteller? En hoe kan ik dat het beste tot uiting brengen? Ik haal zelf inspiratie en hoop uit het levensverhaal. Ik heb het idee dat mijn aandacht en werk een stukje bevestiging geeft van 'een leven goed geleefd' voor de verteller.

*Dick van der Meer, trainer Interview-Schrijfcurcusus*



*(Foto: Wanda Verhoeff, Rijswijk)*

*Madhvi Ramparichan, schrijfster*

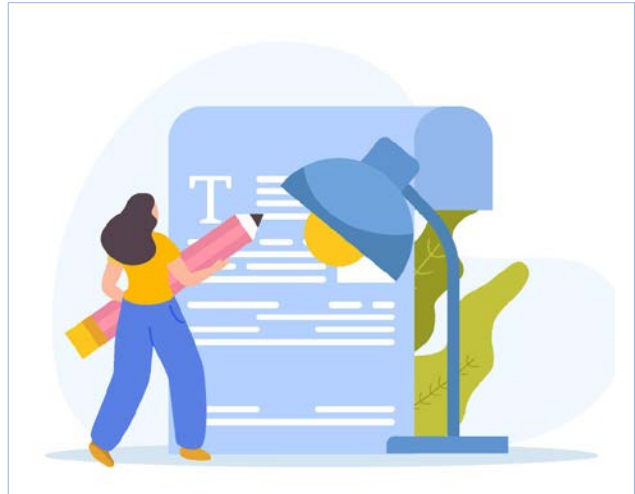


## Klaar, super!

**Het was al haar achtste levensboek. Of ik nog even wilde helpen de puntjes op de i te zetten in de lay-out. De nummers van de oneven pagina's waren weer eens verdwenen, en ja, die omslag, hoe ging dat ook alweer?**

Voor mij zijn de schrijvers de vertellers. Met velen mag ik meelopen met de afronding van hun boek. Met bewondering zien hoeveel liefde en aandacht er in elk project wordt gestoken. Toch nog die tien foto's erbij moeten plaatsen terwijl het boek eigenlijk al klaar was. Omdat de verteller dat nou eenmaal graag wil. Samen even een ergernis weglachen, ach joh, dat doen we nu wel even en dan passen we gelijk de inhoudsopgave aan.

*Renée van Rongen, helpdesk lay-out*



*(afbeelding: freepik.com/vrije-vector)*

En na anderhalf uur online hulp is daar de bevrijdende zucht: het is klaar, ik ga bestellen, super. Tevreden klap ook ik mijn laptop dicht, tot de volgende keer!

## Een diepe buiging

*Plony Kester, matcher, mediavorlichter, netwerker*

**M'n werk voor Haagse Levensboeken is een bron van lichtpunten.**

Het enthousiasme waarmee de nieuwe matchmakers en media/netwerkers hun ambassadeurstaak oppakken is hartverwarmend. De schrijvers in hun schrijverskring of zij die mij persoonlijk over hun ervaringen vertellen, hoe zij te werk gaan, soms lastige dilemma's tackelen of niet klein te krijgen zijn. Hun dienstbaarheid, betrokkenheid, integriteit: daar maak ik een diepe buiging voor.

Ik las onlangs in NRC over een vrouw die een 'hoi/hallo-offensief' was begonnen: mensen gedag zeggen op straat, een klein praatje bij de kassa, in een simpel telefoongesprek iets aardigs of persoonlijks zeggen. Dat heeft een positieve uitwerking, blijkt uit onderzoek. Ik was daar al mee begonnen en voelde me ondersteund. "Het kleine, goede doen", ligt in het verlengde daarvan: Dirk de Wachter. Ik merk dat het ook mijzelf goed doet.



Als de wereld duister voelt  
en alles lijkt uit evenwicht  
Weet dan dat juist in donkere tijden  
er kleine puntjes zijn van licht

Kijk maar om je heen  
Houd je ogen heel goed open  
Vind je lichtpuntje  
en durf te hopen

**SIRE** DE MAATSCHAPPIJ  
DAT BEN JIJ

## Erwtensoepfeestje

Wim Pollen, schrijver

**In de familie was de dementerende man wereldberoemd om zijn erwtensoep. Toen we het erover eens waren dat het verhaal volledig was en hij als grondkleur voor de omslag olijfgroen had gekozen kon ik aan de slag.**

Toen het boek enthousiast was geaccepteerd werd ik uitgenodigd om het boek te presenteren. Het zou een erwtensoepfeestje worden in gezinsverband. Ik voelde mij vereerd dat ik een dergelijk exclusief familiefeestje mocht bijwonen.

‘Je weet nu alles van mij en je hoort er dus bij,’ was zijn verklaring, die mij een warm gevoel bezorgde.

Hij was het recept voor zijn soep bepaald niet vergeten; een soep waarin je lepel rechtop bleef staan, rijk gevuld en heerlijk van smaak.

‘Waarom olijfgroen voor de omslag en niet erwtensoepgroen,’ vroeg ik.

‘Het recept is geheim, je had nooit de juiste kleur kunnen vinden,’ zei hij met een knipoog.



## Mijn zonnetje

Coby Koeleman, schrijfster

**Zelf het zonnetje blijven zien valt niet mee als er op TV en in de krant bijna dagelijks menonwaardige gruwelijkheden worden getoond. Het is al wat makkelijker op te brengen als het niet een naaste, dierbare of het volk waar je je verbonden mee voelt, betreft.**

Mijn ‘zonnetje’ voel ik als mijn verteller, voor wie ik een levensboek schrijf, vol trots mij overal introduceert als ‘Mijn Schrijfster’. Met een lach op je gezicht ga je dan toch een ‘bestseller’ schrijven voor die mevrouw?

De verteller voelt geluk, nu zij een luisterend oor treft voor zaken die misschien lang onbesproken zijn gebeven. En ik voel me bevoorrecht dat ze mij haar levensverhaal toevertrouwt. Zij heeft de kracht gehad om ondanks vele tegenslagen het geluk van het leven te behouden. Haar voorbeeld en het van nut zijn voor haar en anderen is al reden genoeg om mijn hoofd niet te laten hangen.



Wil jij ook jouw lichtpuntje delen waardoor jij je blijft inzetten voor de Levensboeken? Dat kan in een volgende nieuwsbrief! Mail naar [hannekesas@haagselevensboeken.nl](mailto:hannekesas@haagselevensboeken.nl).

## Oproep



(Juicy on freepik)

### Levensboeken nodig

Voor contacten met organisaties, potentiële vertellers en schrijvers hebben we recente levensboeken nodig. Zo krijgen buitenstaanders een idee van hoe een levensboek eruit ziet en wat voor soorten uitgaven mogelijk zijn. Ben jij een levensboek aan het afronden of is dit net klaar? Vraag aan je verteller of onze stichting een exemplaar mag ontvangen om nog meer mensen warm te krijgen voor het levensboekenproject.

Natuurlijk zijn we bereid om de kosten te vergoeden als dit een probleem zou zijn. De uitgaven worden alleen ter inzage gebruikt. Wil jouw verteller er eentje geven? Mail dan naar [hannekesas@haagselevensboeken.nl](mailto:hannekesas@haagselevensboeken.nl). Dank je wel!

## Tips van schrijvers



### Veranderingen op een fotopagina

Heeft je verteller veel foto's van zichzelf? Leuk is het om op één pagina een overzichtje te geven van hoe hij/zij in de loop van het leven veranderde: van baby tot en met nu.

### Regen, zon, storm, sneeuw of bewolkt?

Altijd grappig om te ontdekken: het weer op de geboortedag van je verteller. Kijk eens op <https://weerverleden.nl/> en vul de geboortedatum in.

## In de media



**Onze Stichting Haagse Levensboeken was weer in het nieuws. Een greep uit wat er onder meer in de media te horen en te zien was.**

Op 31 januari interviewde Menno Tamming tijdens de Radio Omroep West-uitzending 'Menno in de middag' ambassadeur Margreet Vossen. Wil je terugluisteren? [Rond 12.15 uur was ze telefonisch aan de beurt.](#)

Ambassadeur Plony Kester hield op 27 februari een presentatie over de Haagse Levensboeken in de bibliotheek van Loosduinen. Daar maakte ze reclame voor op [Rodi](#).

Rijswijk was in de aandacht van de Redactie in Rijswijk via hun digitale nieuwsbrief op 7 februari en hun [facebookpagina](#).

Rijswijk TV maakte onder de titel '[Stichting Haagse Levensboeken geven ouderen een terugblik op hun leven](#)' een filmpje over de Haagse Levensboeken in het Huis van de Stad in Rijswijk. En dat naar aanleiding van deze nieuwsbrief van januari-februari. Wel even doorscrollen voordat je bij de video terecht komt.

## Voetnoot van het bestuur

*Donny Brandon*



**Het nieuwe jaar zijn we, al zeg ik het zelf, goed gestart met een inhoudelijke discussie over de sterke en zwakke kanten van onze stichting en welke bedreigingen van buiten op ons afkomen en welke kansen we zien.**

De inbreng is afkomstig van de actieve vrijwilligers waaronder ik, behalve het bestuur, ook de trainers, de matchmakers, de netwerkers en mediavorlichters

schaar. Alles bij elkaar hebben we voor dit jaar vijf speerpunten benoemd:

- Kritisch kijken naar de website en op onderdelen moderniseren en verbeteren;
- Meer zorg voor onze schrijvers door vier keer per jaar een algemene schrijversbijeenkomst te organiseren.
- Ook wordt gestreefd naar het werken in duo's, met name als het concept boek klaar is. Het is aan te raden om een van de medeschrijvers te laten 'tegenlezen', want er sluipen vaak ongemerkt kleine taalfoutjes in;
- Meer ondersteuning bieden bij de opmaak van het boek. We (de trainers i.s.m. het bestuur) werken hard aan een zgn. terugkomdag voor nieuwe schrijvers waarin we tips geven voor de layout;
- Werving van vrijwilligers zoals schrijvers, matchmakers tussen schrijver en verteller, maar ook van bijvoorbeeld bestuursfuncties. Dit is een continu punt van aandacht maar heeft meer actualiteit gekregen nu het aantal vrijwilligers in brede zin (ook buiten onze stichting) terug lijkt te lopen;



*(foto: Pexels-Alexander Suhorucov)*

### **Bedank-donatiekaartje**

We hebben sinds kort bedank-donatiekaartjes die schrijvers in het levensboek van de verteller kunnen voegen. Op deze kaartjes bedanken we de verteller voor het levensverhaal en brengen we een eventuele gift onder de aandacht. Als je binnenkort een levensboek afrondt, kan je hiervoor terecht bij je matchmaker.

### **Zichtbaarheid**

Tenslotte wil het bestuur werken aan het vergroten van de eigen zichtbaarheid door deze 'Voetnoot van het bestuur' structureel als rubriek op te nemen in de nieuwsbrief.

Daarnaast zijn we druk bezig met het uitwerken van een plan voor het tienjarig bestaan van de stichting in samenwerking met het Huis van Vervoering in de vorm van een toneelvoorstelling. Dat plan staat nog in de kinderschoenen. Dus mocht er meer nieuws zijn, word je hierover verder op de hoogte gehouden via deze Voetnoot.

\*\*\*\*\*