

Nieuwsbrief februari/maart 2022

In deze nieuwsbrief:

- *boekbespreking*
- *vertrek Paul Hamelynck en Rob Stobberingh*
- *feedback*

Boekbespreking : *‘Het grote schrijf-doe-boek’ (door Annemieke Wilmink)*

De Stichting Haagse Levensboeken biedt nieuwe schrijvers standaard een basiscursus aan, en wie eenmaal aan het schrijven is geslagen, kan ook nog de Interview- en Schrijftraining volgen om zich nog verder te bekwamen. Tijdens de afgelopen twee jaren heeft corona echter voor ons allen roet in het eten gegooid. We gaven noodgedwongen geen trainingen en andere workshops meer.

Voor wie het leuk vindt om toch zelf iets meer met schrijven bezig te zijn, is ‘Het grote schrijf-doe-boek’ van journalist Louis Stiller een tip. Het boek bevat in totaal 365 oefeningen en tips, voor iedere dag één. Dag 7 van iedere week is een oefening voor de junior schrijver, maar daaronder bevinden zich schrijftips die ook voor volwassenen de moeite waard zijn. Met dit boek kun je dus zelf aan de slag.

Ieder week bevat een ander thema, en iedere dag borduur je verder voort op datzelfde thema. Een paar voorbeelden:

‘Schrijven is kijken: observeren is te leren’. In deze week leer je hoe je iets – een voorwerp, een schilderij, jouw omgeving - op een andere manier kunt bekijken en hoe je dit kunt beschrijven.

‘Woorden als inspiratiebron’: welk gevoel roepen woorden op: hoe kun je iets beschrijven, ook door een woord niet te gebruiken?

‘Autobiografisch schrijven: het leven in een verhaal’: hoe kun je voorwerpen die een grote rol in je leven hebben gespeeld beschrijven? Hoe kun je een herinnering beschrijven zonder dat je in iedere zin het woord ‘ik’ gebruikt?

Meer weten?

Louis Stiller – ‘Het grote schrijf-doe-boek’

Uitgeverij Augustus

ISBN: 978 90 457 0524 8

Afscheid van Paul Hamelynck en Rob Stobberingh

Eind vorig jaar hebben we in beperkte kring (want het coronaregime waakte toen nog over onze gezondheid) afscheid genomen van twee zeer gewaardeerde mannen. Beiden hebben te kennen gegeven dat zij, na vele jaren actief te zijn geweest, nu het moment zagen aangebroken voor hun vertrek uit de stichting Haagse Levensboeken. We zullen hen missen.

Ik wil beginnen bij Paul Hamelynck: Paul is vanaf het eerste begin betrokken bij de stichting. Sterker nog, hij heeft de oprichting in 2014 mede mogelijk gemaakt. Zogezegd stond hij aan de wieg van de stichting. Paul is vanaf dat moment lid van het bestuur en heeft veel denkwerk verricht voor de opzet en inrichting van de stichting, vooral voor de invulling van de taken van de zogeheten ambassadeurs. Dat was een van Pauls belangrijke taken: invulling geven aan het ambassadeurschap, aanvankelijk voor heel Den Haag, later bijgestaan door andere, regionaal werkende ambassadeurs zoals Rob, Plony en Hanneke.

Ambassadeurs zijn behulpzaam bij het koppelen van schrijvers aan de vertellers van levensverhalen. Ook geven zij voorlichting aan individuen en groepen en werken aan de naamsbekendheid van de stichting door bijvoorbeeld artikelen en interviews in huis-aan-huisbladen en – als dat zo uitkomt – door voorlichting te geven aan zorginstellingen. Daarnaast ondersteunen de ambassadeurs de in hun regio actieve schrijvers door regelmatig schrijversbijeenkomsten te organiseren en individuele schrijvers met raad en daad terzijde te staan. Kortom, veel werk.

Paul beschikte als ambassadeur over een groot netwerk vooral in het stadsdeel Scheveningen maar ook daarbuiten. Hij was een bekende voor veel zorg- en welzijnsinstellingen. Met Resto Van Harte organiseerde hij bijvoorbeeld verhalenavonden met jongeren en ouderen. Daarnaast hield Paul regelmatig inleidingen over het belang van het levensverhaal en het levensboek: zo heeft Paul een gastcollege gegeven voor de Haagse Hogeschool en presentaties gehouden voor bijvoorbeeld het Haags Historisch Genootschap en de cliëntenraad van een van de grote zorgkoepels. In de jaren 2018 en 2019 is Paul als vaste gast betrokken bij de voorstelling 'De Eeuw van' met zijn verhaal over het levensboek. Zijn enthousiasme leidde tot veel aanmeldingen van ouderen die graag hun levensverhaal wilden vertellen om er een boek van te laten maken. Helaas heeft corona aan deze voorstellingen voortijdig een einde gemaakt. Paul heeft in zijn periode als ambassadeur drie actieve schrijverskringen opgericht; deze zijn gelukkig in goede handen overgegaan bij Pauls opvolger, Lou Verhage.

Rob Stobberingh, via Paul bij de stichting betrokken geraakt, is een aantal jaren een zeer actieve ambassadeur geweest in het Benoordenhout en omgeving. Ook Rob beschikt over een relevant netwerk onder zorg- en welzijnsinstellingen. Met zijn charme en kennis van het levensverhaal wist hij menige organisatie te enthousiasmeren.

Hij begeleidde zijn schrijvers zeer gedegen en geduldig, onder andere via schrijverskringen en hielp zelfs bij het schrijven van teksten.

Als ambassadeur heeft Rob menigmaal tips en adviezen aan het bestuur gegeven over de verhouding tussen ambassadeur en bestuur maar ook over de begeleiding en ondersteuning van de vrijwilligers. Die tips zijn in grote dank aanvaard door het bestuur en zullen node worden gemist.

Feedback

Graag horen we wat je van onze nieuwsbrieven vindt: welke onderwerpen zou je graag besproken zien, aan welke thema's wil je dat we meer aandacht besteden?

Heb je zelf interessante artikelen geschreven en wil je die met schrijvers delen? Wil je vertellen over je ervaringen met je verteller? Of wil je een dilemma voorleggen? Mail dan naar

info@haagselevensboeken.nl

Wij zijn erg benieuwd naar je reactie en je input!
