

Nieuwsbrief april 2019.

In deze nieuwsbrief:

- *Interview-schrijf cursus (workshop “wees permanent verwonderd”) op 16 en 28 mei*
- *Oproep schrijvers voor verstandelijk beperkte ouderen*
- *Beknopt verslag schrijversbijeenkomst*

Interview-schrijf cursus op 16 en 28 mei

Op *donderdagmiddag 16* en *dinsdagmiddag 28* mei geven wij weer de workshop “wees permanent verwonderd”.

Deze cursus/workshop wordt gegeven door twee ervaren journalisten en behandelt onder meer hoe je iemand interviewt en hoe je dit vervolgens zodanig uitwerkt dat de geïnterviewde zich hierin herkent en een goed gevoel aan het lezen ervan overhoudt en dat het een pakkend verhaal wordt.

Vragen die zich hierbij voordoen zijn onder andere: Wat wil je weten? En waarom? Hoe vraag je het?

De naam van deze workshop is veelzeggend: “wees permanent verwonderd”.

Deze workshop bestaat uit twee dagdelen; er wordt geoefend om de theorie in praktijk te brengen en u gaat naar huis met een keur aan goede en handige tips die uw vrijwilligerswerk op een hoger niveau kunnen tillen en die uw plezier in het interviewen van “ouderen” en het schrijven van levensboeken zeker zullen vergroten.

Er zijn nog plaatsen beschikbaar; aanmelden via info@haagselevensboeken.nl

Oproep: schrijven voor verstandelijk beperkte ouderen.

In de Kompasstraat in Scheveningen staat het gebouw de Olieberg. Hier is Middin gevestigd, een organisatie die mensen met een (verstandelijke) beperking ondersteunt bij het leiden van hun eigen leven.

Middin heeft ons benaderd met het verzoek om een aantal oudere cliënten te helpen hun levensverhalen op te tekenen. De bewoners van de Olieberg die door Middin worden begeleid, leven in hun eigen woning in het appartementencomplex. Ook bij deze mensen ontstaat met het klimmen der jaren de behoefte om herinneringen op te halen en te praten over vroeger. Bij deze doelgroep zal veel gebruik worden gemaakt van foto's, en het ordenen van verhalen aan de hand van dit beeldmateriaal. De begeleiders van Middin zijn bereid voor schrijvers die met deze groep vertellers aan de slag gaan, een workshop te organiseren. Daarin geven ze informatie over verstandelijke beperkingen en hoe je met deze mensen om

kunt gaan, zodat schrijvers niet onvoorbereid zullen zijn. Verder zijn ze bij iedere verteller zeker de eerste keren aanwezig om de schrijvers te begeleiden, indien nodig.

Dus: lijkt het je leuk om met mensen met een beperking aan de slag te gaan en hun verhalen op te tekenen, meld je dan bij mij!

Annemieke Wilmink

annemieke.wilmink@gmail.com

Tel.: 06-43 21 84 56

Beknopt verslag Schrijversbijeenkomst op 20 maart j.l.

“Het raadplegen van online archieven”

De workshopachtige bijeenkomst werd gegeven door het duo Petra van den Boomgaard - historica- en Joke van der Kooij; beiden ook schrijvers van levensboeken in ons bestand.

Petra deelde met ons haar ervaringen tijdens de zoektocht in de archieven voor haar promotieonderzoek over het onderwerp betreffende 2500 Joodse mensen die gered zijn van deportatie naar Sobibor in 1941-42. Ze ging op zoek naar feiten en omstandigheden om hun verhalen op te tekenen. Het bleek dat, ondanks dat er zo'n tijd verstreken is, er verbazend veel informatie te vinden was in allerlei soorten archieven. Ze nam ons mee op die zoektocht.

Joke, die al veel levensboeken heeft geschreven, lardeerde het verhaal van Petra, met voorbeelden van háár zoektochten in archieven naar feiten die verdwenen waren uit het geheugen van verschillende vertellers zoals: “Er moet nog een broertje vóór mij geboren zijn, maar daar weet ik niets van” of “Daar moet een koekjesfabriek hebben gestaan waar veel mensen werkten”...

Na elk stukje presentatie gingen we aan de slag met de laptops om zelf ervaring op te doen met het duiken in de genoemde archieven. Denk maar aan het Nationaal archief, waar van alles te vinden is over de militaire geschiedenis, of die van Het Rode kruis, Suriname, Indonesië en zoveel méér; het Gemeentearchief Den Haag met o.a. bevolkingsregisters; het CBG (Centraal Bureau Geschiedenis/Genealogie-/Familiege-schiedenis); de site Delpher, het kranten,- tijdschriften archief etc.

Voor de deelnemers waren er veel verrassingen over wat er allemaal te vinden is.

Het zelf doen, ter plekke tijdens de workshop, hielp mensen over de drempel (zo die er was).

Er werden nog veel meer sites genoemd waar info te halen is, als ook instellingen zoals lokale bibliotheken, historische verenigingen etc.

De deelnemers krijgen een hand-out van de presentatie toegestuurd.

Als er behoefte is, zullen we een lijst samenstellen en publiceren in een van de volgende Nieuwsbrieven.

Het enthousiasme om op onderzoek uit te gaan, kan ook ‘verslavend’ zijn, zo werd er door iemand gewaarschuwd. De voorbeelden van Joke toonden aan, hoe mooi het voor een verteller kan zijn, als oude feiten/gegevens alsnog achterhaald worden: ‘een cadeautje’, iets

extra's. De ethische vragen blijven belangrijk: Wanneer ga je op zoek, met medeweten van de verteller? En is het wel goed om, wat je gevonden hebt, te delen, te gebruiken voor het Levensboek?

Deze workshop was heel leerzaam door de mix van presentatie, zelf doen en de gesprekken eromheen.

Door de grote belangstelling staan er al mensen op de wachtlijst voor de herhaling van deze workshop in het najaar. Hou het in de gaten!

Dank aan Petra en Joke.
